



STUDIO SCHEDULE

CHANGE YOUR BODY. CHANGE YOUR LIFE.™

ノース東京

2026年4月

| | 月曜日 | 火曜日 | 水曜日 | 木曜日 | 金曜日 | 土曜日 | 日曜日 | |
|-------|--|----------------------------------|---|---|--|--|--|-------|
| | 7:00 OPEN | 7:00 OPEN | 7:00 OPEN | 7:00 OPEN | 7:00 OPEN | 9:00 OPEN | 9:00 OPEN | |
| 7:00 | | | | | | | | 7:00 |
| 8:00 | | | ピラティス 7:15-8:00 高田 早織 | | ヨガ 7:10-8:10 高屋 由紀子 | | | 8:00 |
| 9:00 | | | | | | | | 9:00 |
| 10:00 | ヨガ 10:00-11:15 高屋 由紀子 | | | | シェイプステップ 10:10-10:55 依田 直也 | シアターJAZZ基礎 10:00-11:00 瀬沼 真幸 | ヨガ 9:45-11:00 高屋 由紀子 | 10:00 |
| 11:00 | コアトレ&リリース 11:25-12:25 佐々木 弘美 | | ZUMBA 10:45-11:45 櫻井 豊 | ヨガ 10:30-11:30 金子 麗子 | シェイプエアロ 11:05-12:05 依田 直也 | バレエ 11:15-12:30 丸本 智香子 | シェイプステップ 11:15-12:05 中谷 友星 | 11:00 |
| 12:00 | やさしいステップ 12:35-13:20 佐々木 弘美 | ステップ50 12:15-13:05 柴田 江里子 | ストレッチ&リラクゼーション 12:00-13:00 櫻井 豊 | ZUMBA 12:00-13:00 Nao | HIPHOP基礎 12:15-13:15 RYO | HOUSE 12:40-13:40 akko | シェイプエアロ 12:15-13:15 中谷 友星 | 12:00 |
| 13:00 | | シェイプエアロ 13:20-14:20 柴田 江里子 | コンディショニング ワークアウト 13:15-14:15 福田 佳子 | スタートSTEP 13:20-13:50 里見 一成 | 毎週実施 ビギナーエアロ 相原 萌絵 13:25-14:05 | SOUL DANCE 13:50-14:50 澤本 貴史 | | 13:00 |
| 14:00 | NEW マッスルビルディング 14:50-15:50 三船 麻里子 | バレトン 14:35-15:20 高田 早織 | | パワージョグ 14:00-14:50 里見 一成 | ・基礎クラス ⇒ステップ練習中心 振付15秒ほど ・初級クラス ⇒基礎クラスのステップを 踏まえ振付30秒ほど | | オリジナルエアロ 13:30-14:30 山本 奈美子 | 14:00 |
| 15:00 | | | GGX マッスルチャレンジ 15:30-16:00 GGスタッフ | バレエパーレッシン 15:00-15:45 一色 潔 | | フリースタイル 15:00-16:00 yoshie 1.3.5週目:基礎クラス 2.4週目:初級クラス | 姿勢改善アプローチ② 14:40-15:40 山本 奈美子 | 15:00 |
| 16:00 | | | | バレエセンター 15:50-16:35 一色 潔 | | 時間変更 シェイプエアロ 16:20-17:20 近藤 義光 | GGX マッスルチャレンジ 16:00-16:30 GGスタッフ | 16:00 |
| 17:00 | | | 有料スクール 有料スクール | 有料スクール ボウラ 16:45-17:25 一色 潔 ¥1,100(税込) | | | | 17:00 |
| 18:00 | | | aveXダンスマスター 17:30-18:30 EISAKU | | | 時間変更 BODY ART Training 17:30-18:30 近藤 義光 | ※格闘技スタジオ開催 エキサイティングボクシング 18:15-19:25 鈴木敏和 | 18:00 |
| 19:00 | バレエ 18:45-20:00 小山田 浩子 | バランスヨガ 19:15-20:15 高屋 由紀子 | 曜日・時間変更 ViPR 19:30-20:00 KAZ | 月1回ヨガセラピー 18:45-20:00 桑原 由佳 月3回ヴィンヤサフロヨギ 19:00-20:00 SHUNO ※日程は別紙にて掲示 | バレエパー 19:20-20:05 一色 潔 | NEW 筋コンディショニング 18:45~19:45 UDA | | 19:00 |
| 20:00 | | オリジナルエアロ 20:30-21:20 中村 繁之 | 時間変更 GROUP POWER 20:15-21:15 KAZ | BOOTY CAMP(美尻美脚) 20:15-20:55 矢野かすみ | バレエセンター 20:10-20:55 一色 潔 | | | 20:00 |
| 21:00 | JAZZ 20:15-21:30 小山田 浩子 | カラダ改造塾 21:40-22:30 宮野 成夫 | | パフォーマンス & コンディショニング 21:15-22:15 澤野 敦 | バレエヴァリエーション 21:05-21:50 一色 潔 | | | 21:00 |
| 22:00 | NEW ボディケアストレッチ ~骨盤矯正~ 21:40-22:25 小山田 浩子 | | | | | | 20:00 CLOSE | 22:00 |
| 23:00 | 23:00 CLOSE | 23:00 CLOSE | 23:00 CLOSE | 23:00 CLOSE | 23:00 CLOSE | 23:00 CLOSE | | 23:00 |

スケジュールは都合により変更する場合がございますのでご了承下さい。

※スタジオ参加につきまして
レッスン開始後10分以降のご入場、または器具を使用するレッスン(ヨガ、ステップ等)・15名を超えるレッスンは
安全性の面から開始後のご参加をご遠慮いただく場合があります。
初心者の方でも安心してご参加いただけます。

※毎月第2月曜日休館日

祝日のスケジュールに関しては掲示板をご確認下さい。

ノース東京 スタジオレッスン説明表

| アクティブ | | |
|----------------------|------------------|--|
| スタートSTEP | 里見 一成 | ステップエクササイズを始めたい方にお勧めの基本動作中心のプログラム |
| やさしいステップ | 佐々木 弘美 | シンプルな基本動作の組み合わせを覚えながら動くプログラム 脳と身体に刺激を与えていきます |
| シェイプステップ | 依田 直也 中谷 友星 | ステップ台を使用して基本的な動作から 動きの組み合わせを楽しむ50分間のクラスです |
| ステップ50 | 柴田 江里子 | シンプルな動きと基本動作中心でステップの楽しさを 知ることが出来るプログラム |
| ピギナーエアロ | 相原 萌絵 | エアロピクスが初めての方でもご参加できる 初心者向けのクラス。ゆっくり丁寧に行います |
| オリジナルエアロ | 山本 奈美子 中村 繁之 | シンプルな動きでボディコントロール 姿勢改善をテーマに行うプログラムです |
| パワーヨガ | 里見 一成 | 様々なステップ、動きのバリエーションを強度、 難易度共に楽しめるプログラム |
| エキサイティング ボクシング | 鈴木 敏和 | ミット打ち、シャドーボクシングを行う本格的で 脂肪燃焼効果の高いプログラム |
| VIPR | KAZ | 負荷をかけた状態で行う動作、機能的なトレーニングプログラム 実践的で最適なツール (VIPR) を使用し様々な運動目的に 合わせたエクササイズを行います |
| GROUP POWER | KAZ | バーベルとステップ台を使い、音楽に合わせてスクワットや プレスなどの筋力トレーニングをデモンストレーションで行う 世界共通のグループエクササイズです |
| GGX Muscle Challenge | GGスタッフ | 詳細はジムスタッフにお尋ねください |
| ダンス | | |
| バレエ | 丸本 智香子 小山田 浩子 | バレエレッスンやストレッチで、しなやかで繊細なボディラインを作ります 初心者や男性の方でもお気軽にご参加いただけるクラスです |
| バレエバレエ | 一色 潔 | 基礎のバレエレッスンを中心にインナーマッスを鍛えるクラス |
| バレエセンター | 一色 潔 | バレエレッスンで使った筋力の応用クラス。ゆっくりとした動きから ジャンプまで全身を使った動きを含めるクラスになります。 |
| バレエヴァリエーション | 一色 潔 | 2か月に1度バリエーション、振り付けが変わります。 バレエセンターよりはテクニカルな動きが多くなります。 |
| JAZZ | 小山田 浩子 | 基本的なストレッチングから楽しい振り付まで、しっかりと しなやかな身体作りをしながら楽しい75分間をお届けします |
| シアターJAZZ基礎 | 瀬沼 真幸 | ショーなどで使われるダンスカテゴリー、表現力や 身体の使い方をマスターできるクラス |
| HOUSE | akko | 流れるような足さばきが最大の特徴で、 音楽との一体感が最高に気持ち良いダンス |
| SOUL DANCE | 澤本 貴司 | ソウルミュージックで踊る総称。 80年代ごろまでに流行したパーティーダンス |
| HIPHOP基礎 | RYO | HIP HOPの基本リズム、ステップを習得し 音楽を楽しみながら振り付で行います |
| フリースタイルダンス | yoshie | デモンストレーションの速いダンスミュージックを使って様々なステップを習得するクラス シンプルなステップを徐々に細かくしていき楽しんでいます。 |
| ZUMBA | 桜井 豊 Nao | フィットネスに加えエンタメ、文化、様々な要素を融合させた グローバルプログラムです |

| コンディショニング系 | | |
|--------------------------------|------------------|---|
| コアトレ&リリース | 佐々木 弘美 | ツールを使用した身体調整系トレーニングと 筋膜リリースを行うクラスです |
| ストレッチ &リラクゼーション | 櫻井 豊 | 前半は関節可動域に効果の高いストレッチ 後半は柔軟性を意識したリラクゼーションストレッチを行います 各部位に合わせたエクササイズとストレッチ、 時々HIITで脂肪燃焼しマッスをビルディングしていきます |
| マッスルビルディング | 三船 麻里子 | プロビルダーのノウハウをマスターできるセミナー形式で バラエティにとんだクラス。週ごとにトレーニング部位が変わります |
| カラダ改造塾 | 宮野 成夫 | プロビルダーのノウハウをマスターできるセミナー形式で バラエティにとんだクラス。週ごとにトレーニング部位が変わります |
| ピラティス | 高田 早織 | 身体の深部の筋肉を鍛え、内側から安定した姿勢を 作っていくエクササイズ。身体の歪みを調整したい方にもお勧め |
| GGX ストレッチボール | GGスタッフ | ストレッチボールを使った簡単な身体調整のプログラムです |
| ヨガ | 金子 麗子 | 全身の緊張をほぐし、心と体のリラクゼーションを目的とした クラスです。どなたでもお気軽にご参加ください。 |
| ハレト | 高田 早織 | フィットネス・バレエ・ヨガの動きを組み合わせた 強く、しなやかな身体づくりをしていくレッスンです 筋力、柔軟性、バランス向上におススメ |
| BOOTY CAMP(美尻美脚) | 矢野 かずみ | お尻、脚、体幹を中心に行う美尻トレーニング系プログラム |
| BODY ART Training | 近藤 義光 | 中国の引用の概念をベースに構成されており、呼吸に意識を 向けながら身体本来の機能を高め日々の生活をより健やかに 過ごすための身体づくりを目指すプログラムです |
| パフォーマンス &コンディショニング | 澤野 敦 | 動きやすい体を作るレッスンです。後半はセルフマッサージ をしながら身体を整えたまった疲れを取り除いていきます。 |
| ボディケアストレッチ ～骨盤矯正～ | 小山田 浩子 | 骨盤周りを中心に全身をのびほくして動かしていくプログラム |
| ヨガ | | |
| ヨーガ | 金子 麗子 高屋 由紀子 | 全身の緊張をほぐし、心と身体のリラクゼーションを目的とした クラスです。どなたでもお気軽にご参加ください。 |
| バランスヨーガ | 高屋 由紀子 | ヨーガのポーズをつなげて行うダイナミックなプログラム |
| ヨガセラピー(月1回) ヴィンヤサフローヨガ(月3回) | ・桑原 由佳 ・SHUNO | 呼吸法と効果なほくして自律神経の調整、心身を整えます。 血流UPや骨盤底筋トレーニングも行います。 |
| コンディショニングワークアウト | 福田 佳子 | ヨガ・ピラティス・自重トレーニング等オールミックス、 様々なトレーニングツールを利用して |
| 有料レッスン | | |
| ポワント | 一色 潔 | バーを使った動きがメインになります。後半 バーをなくした状態で少し応用のセンターがあります |
| エキサイティング ボクシング | 鈴木 敏和 | ★ボクシング技術の習得 ★スキルアップ ★ストレス発散・シェイプアップ |